



# PIO XII

RMTD545007 *Amministrazione Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali*  
RMTL395001 *Costruzioni, Ambiente e territorio*  
Fax 064382118  
RMPSVP500H *Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate*

00159 ROMA - via Galla Placidia, 63  
Tel 064381465 –

[info@istitutoscolasticopioxii.it](mailto:info@istitutoscolasticopioxii.it)

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA MODULARE

Anno Scolastico 2018/2019

MATERIA	INGLESE	CLASSE	VA
DOCENTE	PROF.SSA FUSCO FABIANA	INDIRIZZO	CAT

LIBRO DI TESTO	HOUSE AND GROUNDS- DISPENSE DEL DOCENTE
----------------	---

TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE							
<i>Moduli</i>	<i>U.D.</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Competenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Attività didattica e Strumenti</i>	<i>Tipologia verifiche</i>	<i>Tempi (ore)</i>

<p>1 ) <b>Victorian Age and Art Nouveau</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• History</li> <li>• Art Nouveau</li> <li>• Antoni Gaudi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il lessico tecnico relativo all'architettura</li> <li>• Conoscere la storia di Inghilterra di fine 1800</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i concetti chiave relativi alla storia ed alcune date e riforme importanti del periodo</li> <li>• Comprendere e memorizzare il lessico e i termini tecnici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere sensibili alla comprensione di testi tecnici complicati</li> <li>• Saper fare una presentazione orale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura guidata; Spiegazione delle regole grammaticali: con la partecipazione degli studenti il docente spiega le regole grammaticali delle parole trovate nella lettura</li> <li>• Esercitazioni: Esercizi svolti dalla classe e sull'argomento appena spiegato</li> </ul>	<p>Verifiche orali singole e di gruppo. La verifica sommativa scritta sarà strutturata in una serie di items rapportati alle competenze. La tipologia degli items verrà scelta tra verifiche semistrutturate con risposte a completamento, produzioni e di schemi, semplici questionari a risposta vero, falso e traduzioni.</p>	<p>20</p>
---	--	---	--	---	--	--	-----------

<p>2 )  <b>First World War</b></p>	<p><b>The first world war in the UK and the USA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- F.L.Wright</li> <li>- Bauhaus</li> <li>- Gropius</li> <li>- A. Aalto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il lessico tecnico relativo all'architettura nei diversi periodi storici</li> <li>• Conoscere i più famosi architetti del periodo storico</li> <li>• Conoscere gli eventi che hanno portato alla guerra</li> <li>• Conoscere le cause e le conseguenze nella specifica situazione inglese e americana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi riguardanti la storia e l'architettura e gli architetti</li> <li>• Presentare e rielaborare informazioni estese e/o sintetiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere sensibili alla comprensione di testi tecnici complicati</li> <li>• Saper fare una presentazione orale.</li> <li>• Padroneggiare l'inglese per scopi comunicativi.</li> <li>• Presentare e rielaborare informazioni estese e/o sintetiche relativi ai periodi storici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura guidata; Spiegazione delle regole grammaticali: Con la partecipazione degli studenti il docente spiega le regole grammaticali delle parole trovate nella lettura</li> <li>• Esercitazioni: Esercizi svolti dalla classe sull'argomento appena spiegato</li> </ul>	<p>Verifiche orali singole e di gruppo. La verifica sommativa scritta sarà strutturata in una serie di items rapportati alle competenze. La tipologia degli items verrà scelta tra verifiche semistrutturate con risposte a completamento, produzioni e di schemi, semplici questionari a risposta vero, falso e traduzioni.</p>	<p>39</p>
--	--	---	--	---	--	--	-----------

<p>3 ) <b>The second world war</b></p>	<p><b>The second world war in the UK and the USA</b>  -Mies Van der Rohe - Le Corbusier</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli eventi che hanno portato alla guerra</li> <li>• Conoscere le cause e le conseguenze nella specifica situazione inglese e americana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e memorizzare il lessico storico e i nomi</li> <li>• Padroneggiare l'inglese per scopi comunicativi.</li> <li>• Comprendere testi riguardanti la storia.</li> <li>• Presentare e rielaborare informazioni estese e/o sintetiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere i diversi eventi storici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura guidata; Spiegazione delle regole grammaticali: Con la partecipazione degli studenti il docente spiega le regole grammaticali delle parole trovate nella lettura</li> <li>• Esercitazioni: Esercizi svolti dalla classe sull'argomento appena spiegato</li> </ul>	<p>Verifiche orali singole e di gruppo. La verifica sommativa scritta sarà strutturata in una serie di items rapportati alle competenze. La tipologia degli items verrà scelta tra verifiche semistrutturate con risposte a completamento, produzioni e di schemi, semplici questionari a risposta vero, falso e traduzioni.</p>	<p>20</p>
<p>4 ) <b>The present Age</b></p>	<p><b>-From the fifties to the nineties</b> - Zaha Hadid - Renzo Piano</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il periodo storico e letterario</li> <li>• Conoscere gli autori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e memorizzare il lessico riguardante la letteratura inglese e americana.</li> <li>• Padroneggiare l'inglese per scopi comunicativi.</li> <li>• Comprendere testi riguardanti la letteratura inglese e americana.</li> <li>• Presentare e rielaborare informazioni estese e/o sintetiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere i periodi storici e letterari;</li> <li>• Parlare dei singoli autori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura guidata; Spiegazione delle regole grammaticali: Con la partecipazione degli studenti il docente spiega le regole grammaticali delle parole trovate nella lettura</li> <li>• Esercitazioni: Esercizi svolti dalla classe sull'argomento appena spiegato</li> </ul>	<p>Verifiche orali singole e di gruppo. La verifica sommativa scritta sarà strutturata in una serie di items rapportati alle competenze. La tipologia degli items verrà scelta tra verifiche semistrutturate con risposte a completamento, produzioni e di schemi, semplici questionari a risposta vero, falso e traduzioni.</p>	<p>20</p>