



# PIO XII

RMTD545007 *Amministrazione Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali*  
RMTL395001 *Costruzioni, Ambiente e territorio*  
Fax 064382118  
RMPSVP500H *Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate*

00159 ROMA - via Galla Placidia, 63  
Tel 064381465 –

[info@istitutoscolasticopioxii.it](mailto:info@istitutoscolasticopioxii.it)

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA MODULARE

Anno Scolastico 2018/2019

MATERIA	INGLESE	CLASSE	VA
DOCENTE	PROF.SSA FABIANA FUSCO	INDIRIZZO	LSOSA

LIBRO DI TESTO	AMAZING MINDS VOLUME 2 – SPICCI, SHAW – ED. PEARSON
----------------	---

TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE							
<i>Moduli</i>	<i>U.D.</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Competenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Attività didattica e Strumenti</i>	<i>Tipologia verifiche</i>	<i>Tempi (ore)</i>

<p>1) <b>The Victorian Age</b></p>	<p>- <b>Historical and social background</b>  - <b>Literary background</b>  - <b>Charles Dickens</b>  - <b>Oscar Wilde</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli autori più importanti e significativi del periodo in esame.</li> <li>• Conoscere gli avvenimenti storici del periodo in esame.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso della lingua straniera per la comprensione e la rielaborazione orale e scritta di contenuti storici.</li> <li>• Analizzare e contestualizzare i testi letterari nel periodo storico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riassumere oralmente un testo letterario, storico nelle linee essenziali.</li> <li>• Riassumere o tradurre nelle linee essenziali testi di varia tipologia.</li> <li>• Comprendere ed interpretare testi letterari, analizzandoli e collocandoli nel contesto socio-culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Letture:</b> lettura guidata</li> <li>• <b>Traduzione:</b> Traduzione del testo letto e spiegazione del contenuto</li> <li>• <b>Selezione di informazioni:</b> Sottolineatura funzionale</li> </ul>	<p>Verifiche orali singole e di gruppo. La verifica sommativa scritta sarà strutturata in una serie di items rapportati alle competenze. Saranno somministrate delle traduzioni o questionari relativi agli argomenti trattati durante le lezioni frontali</p>	
------------------------------------	--	--	--	--	---	--	--

<p>2) <b>The 20th Century: the age of anxiety</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Historical and social background</b></li> <li>• <b>Literary background</b></li> <li>• <b>J. Joyce</b></li> <li>• <b>V. Woolf</b></li> <li>• <b>G. Orwell</b></li> <li>• <b>E. Hemingway</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli autori più importanti e significativi del periodo in esame.</li> <li>• Conoscere gli avvenimenti storici del periodo in esame.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso della lingua straniera per la comprensione e la rielaborazione orale e scritta di contenuti storici.</li> <li>• Analizzare e contestualizzare i testi letterari nel periodo storico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riassumere oralmente un testo letterario, storico nelle linee essenziali.</li> <li>• Riassumere o tradurre nelle linee essenziali testi di varia tipologia.</li> <li>• Comprendere ed interpretare testi letterari, analizzandoli e collocandoli nel contesto socio-culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Letture:</b> lettura guidata</li> <li>• <b>Traduzione:</b> Traduzione del testo letto e spiegazione del contenuto</li> <li>• <b>Selezione di informazioni:</b> Sottolineatura funzionale</li> </ul>	<p>Verifiche orali singole e di gruppo. La verifica sommativa scritta sarà strutturata in una serie di items rapportati alle competenze. Saranno somministrate delle traduzioni o questionari relativi agli argomenti trattati durante le lezioni frontali</p>
---	--	--	--	--	---	--

<p><b>3) Towards a Global Age</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Historical and social background</b></li> <li>• <b>Literary background</b></li> <li>• <b>J.Kerouac</b></li> <li>• <b>S. Beckett</b></li> <li>• <b>J . R . R . Tolkien</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli autori più importanti e significativi del periodo in esame.</li> <li>• Conoscere gli avvenimenti storici del periodo in esame.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso della lingua straniera per la comprensione e la rielaborazione orale e scritta di contenuti storici.</li> <li>• Analizzare e contestualizzare i testi letterari nel periodo storico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riassumere oralmente un testo letterario, storico nelle linee essenziali.</li> <li>• Riassumere o tradurre nelle linee essenziali testi di varia tipologia.</li> <li>• Comprendere ed interpretare testi letterari, analizzandoli e collocandoli nel contesto socio-culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Letture</b>: lettura guidata</li> <li>• <b>Traduzione</b>: Traduzione del testo letto e spiegazione del contenuto</li> <li>• <b>Selezione di informazioni</b>: Sottolineatura funzionale</li> </ul>	<p>Verifiche orali singole e di gruppo. La verifica sommativa scritta sarà strutturata in una serie di items rapportati alle competenze. Saranno somministrate delle traduzioni o questionari relativi agli argomenti trattati durante le lezioni frontali</p>
---------------------------------------	--	--	--	--	---	--