



PIO XII

RMTD545007 *Amministrazione Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali*
RMTL395001 *Costruzioni, Ambiente e territorio*
Fax 064382118
RMPSVP500H *Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate*

00159 ROMA - via Galla Placidia, 63
Tel 064381465 –

info@istitutoscolasticopioxii.it

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA MODULARE

Anno Scolastico 2018/2019

MATERIA	STORIA	CLASSE	IV A
DOCENTE	DAVIDE LOI	INDIRIZZO	LSOSA

LIBRO DI TESTO	NOVO MILLENNIUM FOCUS VOL 2, PEARSON
----------------	--------------------------------------

TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE							
<i>Moduli</i>	<i>U.D.</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Competenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Attività didattica e Strumenti</i>	<i>Tipologia verifiche</i>	<i>Tempi (ore)</i>

<p>L'Età DEGLI STATI NAZIONALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'Assolutismo francese • Il crollo dell'Assolutismo francese • Il crollo dell'aristocrazia • Il dispotismo illuminato 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la relazione tra evoluzione storica ed evoluzione culturale • Conosce i rapporti MOVIMENTI CULTURALI ed età moderna • Conoscere le relazioni di causa ed effetto tra i singoli eventi 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa individuare le relazioni tra fatti storici, arte, letteratura • Sa riconoscere e usare le fonti • Sa analizzare un testo storico dal punto di vista critico • Sa riconoscere i rapporti tra cultura italiana e straniera • Sa individuare il ruolo dell'intellettuale nella società e la sua evoluzione storica 	<p>Saper produrre un pensiero critico sui singoli fatti e una connessione ragionata tra gli eventi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi dei testi • Lettura guidata in classe • Esercitazioni, interventi orali e scritti 	<p>Verifiche orali e scritte alla fine di ogni modulo</p>	<p>24h</p>
---	--	--	--	---	---	---	------------

L'Età DELLE RIVOLUZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Il progresso scientifico e tecnologico • La rivoluzione americana • La rivoluzione francese • L'età napoleonica 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la relazione tra evoluzione storica ed evoluzione culturale • Conosce i rapporti MOVIMENTI CULTURALI ed età moderna • Conoscere le relazioni di causa ed effetto tra i singoli eventi 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa individuare le relazioni tra fatti storici, arte, letteratura • Sa riconoscere e usare le fonti • Sa analizzare un testo storico dal punto di vista critico • Sa riconoscere i rapporti tra cultura italiana e straniera • Sa individuare il ruolo dell'intellettuale nelle società e la sua evoluzione storica 	<p>Saper produrre un pensiero critico sui singoli fatti e una connessione ragionata tra gli eventi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi dei testi • Lettura guidata in classe • Esercitazioni, interventi orali e scritti 	<p>Verifiche orali e scritte alla fine di ogni modulo</p>	<p>30h</p>
--------------------------------	--	---	--	---	---	---	------------

I ROVESCIAMENT O DELL'ORDINE COSTITUITO	<ul style="list-style-type: none"> • I moti risorgimentali • L'unità d'Italia 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la relazione tra evoluzione storica ed evoluzione culturale • Conosce i rapporti MOVIMENTI CULTURALI ed età moderna • Conoscere le relazioni di causa ed effetto tra i singoli eventi 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa individuare le relazioni tra fatti storici, arte, letteratura • Sa riconoscere ed usare le fonti • Sa analizzare un testo storico dal punto di vista critico • Sa riconoscere i rapporti tra cultura italiana e straniera • Sa individuare il ruolo dell'intellettuale nelle società e la sua evoluzione storica 	<p>Saper produrre un pensiero critico sui singoli fatti e una connessione ragionata tra gli eventi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi dei testi • Lettura guidata in classe • Esercitazioni, interventi orali e scritti 	<p>Verifiche orali e scritte alla fine di ogni modulo</p>	<p>14h</p>
--	---	---	---	---	---	---	------------

